

Program for Dansk-Tysk Selskab 2018

(Printversion af det kommende program. Stand: januar 2018)

Følg med på websiden,
som løbende bliver opdateret:
www.dansk-tysk-selskab.dk

Se altid det aktuelle program på Dansk-tysk Selskabs webside:



Her finder du også et link eller en e-mailadresse til tilmelding til det enkelte arrangement.

Torsdag den 8. februar 2018, kl. 19

Foredrag af

Mette Skovgaard Andersen

Hvorfor tysk(ere) og dansk(ere) måske er forskellige

Har du nogensinde funderet over den opfattelse, at tyskere er lidt "stive" og danskere til gengæld lidt vel joviale og "loose"?

Sprog, erkendelse og identitet hænger tæt sammen, og man diskuterer

i forskningen ofte hvor tæt. Alle sprog kan ganske vist udtrykke alting, men de gør det netop ikke, og man kan fundere over, hvor forklaringen ligger på dette. Med udgangspunkt i blandt andet sprogtypologisk forskning og på basis af egne empiriske undersøgelser kobler jeg sprogforskning og kulturforskning sammen, og ser på, om nogle af vores stereotype forestillinger om den anden kan skyldes sprogstrukturen.



Jeg har undersøgt danske og tyske vejrudsigter – og analyseret med de briller er der mere mellem himmel og jord end vejret.

Dato: 8. februar 2018

Tid: Kl. 19. OBS ikke 19.30!

Sted: Chr. V-Salen, St. Petri Kirke, Sankt Peders Stræde 2, København

Tilmelding: web@weberweb.dk (Ulla Weber)

Tilmelding er ønsket for at stille et passende antal stole op.

Entré: 60 kr.

Onsdag den 28. februar 2018, kl. 19.30

En poetisk koncert med moderation

Vort svage Mod Digtere i krig

**Gustaf Munch-Petersen /
Alexander Muno
Bertolt Brecht / Peter
Bruun
Paul Celan / Aribert
Reimann**

Sangene tolkes af den
danske tenor

Mads Elung-Jensen

og den tyske pianist

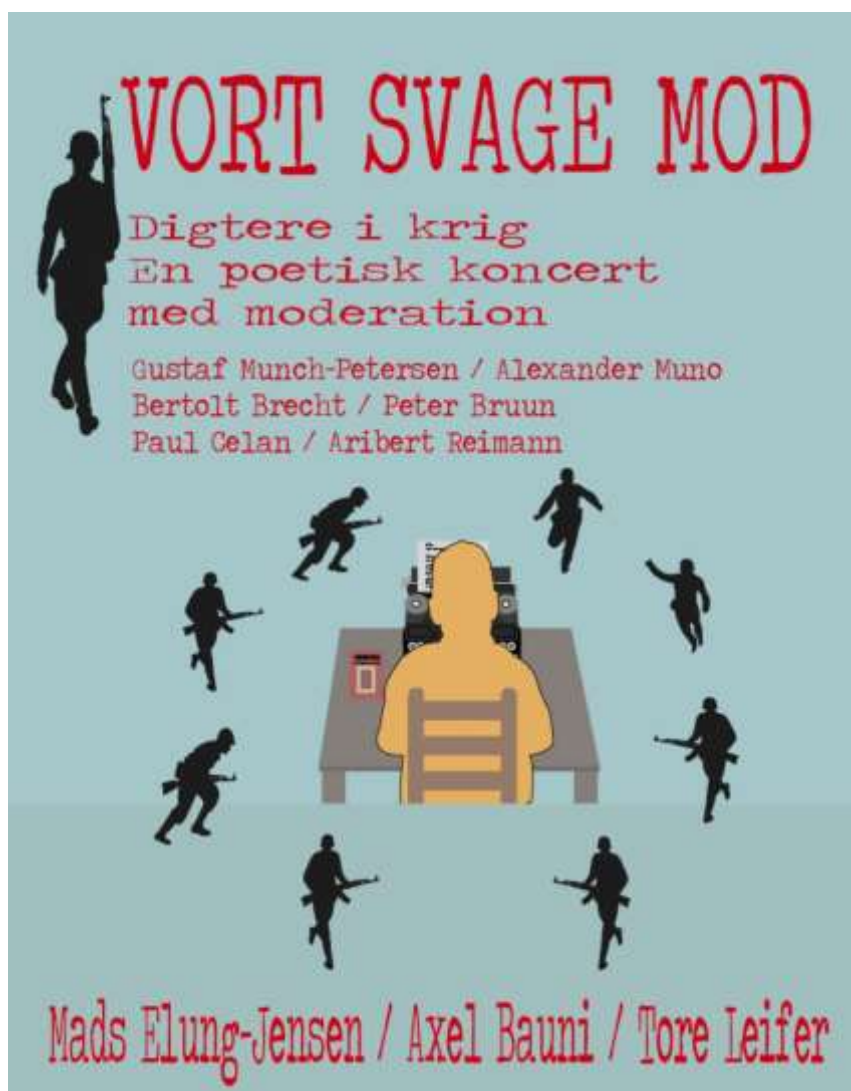
Axel Bauni.

Programmedarbejder
ved Danmarks Radio.
Cand.mag. **Tore Leifer**
introducerer og diskuterer
digterne, komponisterne
og værkerne.

Dato: Onsdag den 28.
februar 2018

Tid: 19.30

Sted: Chr. V-Salen, St.
Petri Kirke,
Sankt Peders Stræde 2,
København



På vores webside finder du et link med flere oplysninger om programmets indhold.

Tilmelding: sker igennem et link, som du finder på websiden (se qr-kode øverst).

Entré: kr. 100 for medlemmer og kr. 120 for ikke medlemmer

Torsdag den 15. marts 2018

Foredrag med diskussion

Moritz Schramm

Opgøret med forestillingen om det homogene Danmark: Et tysk blik på mangfoldighed, indvandring og danskernes tvivlsomme 'integrationslogik'

De danske debatter om indvandring og integration er for det meste bygget omkring en grundlæggende 'integrationslogik': det er 'de andre', der skal integrere sig i 'vor es' fælleskab og værdisystem. Det traditionelle danske samfund opfattes i denne logik som grundlæggende homogent og tolerant, mens 'de andre' først skal oplæres og gøre sig fortjent til at høre til. Men holder denne, i Danmark altdominerende adskillelse mellem 'os' og 'dem' egentligt? Og hvad vil der ske hvis vi dropper



myten om den angiveligt homogene vi-gruppe, som 'de andre' står overfor, og derimod insisterer på en grundlæggende pluralitet af livshistorier og en mangfoldighed af baggrunde som et centralt træk ved hele det moderne samfund? Hvad sker der, hvis vi starter diskussionerne med afsæt i diversitet i stedet for homogenitet?

I foredraget vil jeg diskutere disse spørgsmål med afsæt i begrebet om det postmigrantiske samfund, som har vundet udbredelse i Tyskland de seneste år. Ifølge denne opfattelse er de vesteuropæiske samfund i deres helhed præget af tidligere og nuværende migrationsbevægelser, der har ført til en samfundsmæssig kompleksitet, der ikke længere kan beskrives ud fra den klassiske modsætning mellem os/dem. De nye adskillelseslinjer er hverken præget af etnicitet, migrationsbaggrund eller religiøs overbevisning, men bygger på indstillingen til demokrati og åbenhed – på tværs af etniske eller religiøse skel. Kan disse tyske diskussioner hjælpe os i Danmark til at komme videre fra den fastlåste debat om indvandring og integration? Kan vi anvende et postmigrantisk perspektiv på Danmark?

Moritz Schramm er lektor på Institut for Kulturvidenskaber ved Syddansk Universitet, han leder det kollektive forskningsprojekt "Art, Culture and Politics in the 'Postmigrant Condition'", støttet af Den Frie Forskningsråd (www.sdu.dk/postmigration).

Se i forhold til de danske diskussioner også:

<http://politiken.dk/debat/art5743939/Ideen-om-det-homogene-Danmark-er-det-rene-nonsens.-Kom-nu-videre>

Dato: Torsdag den 15. marts 2018

Sted: Chr. V-Salen, St. Petri Kirke, Sankt Peders Stræde 2, København

Tilmelding: web@weberweb.dk (Ulla Weber)

Tilmelding er ønsket for at stille et passende antal stole op.

Entré: 60 kr., gratis for medlemmer af Dansk-Tysk Selskab.

Generalforsamling og foredrag af

Henriette Harris

Tyskland er et land for voksne

Har tyskerne og Tyskland et andet forhold til kultur og kulturlivet end vi har det her i landet? Det taler Henriette Harris om inden Dansk-Tysk Selskabs generalforsamling.

Henriette Harris er født i 1971 på Frederiksberg. Hun er cand.mag. i dansk, italiensk, retorik og teaterhistorie fra Københavns Universitet og Università degli Studi di Napoli – L'Orientale, har siden 2004 boet i Berlin, hvor hun er journalist for danske og tyske medier.

Hun har skrevet bøgerne "Berlin, Berlin" og "Tyskland er et land for voksne".

Dato: Onsdag den 11. april 2018

Sted: Chr. V-Salen, St. Petri Kirke, Sankt Peders Stræde 2, København

Tilmelding: sker igennem et link, som du finder på websiden (se qr-kode øverst).

Tilmelding er ønsket for at stille et passende antal stole op.

Entré: 60 kr., gratis for medlemmer af Dansk-Tysk Selskab



Juli 2018

Dansk-Tysk Selskab er medarrangør af et ugekursus på Jaruplund Højskole ved Flensborg i 2018.

Kom og hør om nutidens tyske litteratur, kunst og film – om mindretallet kan åbne vores øjne for Tyskland og tyske værdier – om tysk delstatspolitik og aktuelle tendenser i det tyske samfund. Dette er bare lidt af det, der kommer til at foregå fra den 23. til den 29. juli.

Prisen er 5350 kr. Medlemmer af Dansk-Tysk Selskab får 300 kr. i rabat!

Se programmet:

